



## Der „kleine Internetguide“

Welchen Platz habe ich letztes Jahr im Scandinavian Contest gemacht und wo bekomme ich einen schnellen Überblick der „Claimed Scores“ des letzten CQ WW?

Ob erweiterte Ergebnisse, Statistiken, Regeln, technische Tipps oder Stationsbeschreibungen – das Internet liefert fast alles, was den Contester interessiert. Der folgende „kleine Internetguide“ gibt einen sorgfältig recherchierten Einblick in das riesige virtuelle Angebot für die Freunde der sportlichen Seite unseres Hobbys. Anspruch auf Vollständigkeit erhebt er jedoch nicht.

### Regeln, Termine und Ergebnisse

Der erste Anlaufpunkt für alle Fragen zu den Kurzwellencontesten des DARC, zur Clubmeisterschaft und zum Kurzwellenpokal ist die Webseite des Referats für DX und HF-Funksport ([www.darcdxhf.de](http://www.darcdxhf.de)).

Manfred Peterson, DK2OY, hat das früher von ihm herausgegebene DL C(ontest) J(ournal) komplett ins Internet gestellt. Detaillierte Claimed Scores und Endergebnisse von vielen wichtigen nationalen und internationalen Contesten können unter [www.shindengen.de/dlcj](http://www.shindengen.de/dlcj) nachgelesen werden, aber auch komplette Ergebnislisten der großen UKW-Wettbewerbe findet man dort.

Doch den wohl ausführlichsten Contestkalender im Web bietet Bruce, WA7BNM, unter [www.hornucopia.com/contestcal](http://www.hornucopia.com/contestcal). Regelinformationen und Links zu den weltweiten Contestveranstaltungen sind natürlich ebenfalls vorhanden. Termine, Regeln und viele Ergebnislisten sind auch der Schwerpunkt des „SM3CER Contest Service“ ([www.sk3bg.se/contest](http://www.sk3bg.se/contest)).

### Einstiegsportale

Auch abseits der eher nüchternen Fakten gibt es zu fast allen Contestaspekten eine Vielzahl von Internetangebo-

ten – man muss sie nur finden. Als Einstieg besonders geeignet, ist die amerikanische Community [www.contesting.com](http://www.contesting.com). Zu den „Machern“ dieser Webseite gehören so bekannte Contester wie KR6X oder W4AN. Geboten wird eine der umfangreichsten Sammlungen von Contestlinks im Netz, zahlreiche Artikel zu allen denkbaren technischen und betriebstechnischen Fragen sowie unzählige Bilder und Stationsvorstellungen. Von hier bekommt man ebenfalls einen direkten Zugang zu den verschiedenen contestbezogenen Diskussionsforen. Wer nicht aktiv mitdiskutieren will, der durchstöbert besser die Archive und abonniert die Verteiler nicht selbst – ansonsten ist ein voller E-Mail-Briefkasten garantiert. Unter <http://lists.contesting.com/3830/> ist z.B. schon wenige Tage nach großen internationalen Contesten zu lesen, wie es bei den anderen Teilnehmern gelaufen ist. Weitere gelungene Portale aus den USA sind die Seiten von Scott, KA9FOX ([www.qth.com/ka9fox/](http://www.qth.com/ka9fox/)), sowie die „NG3K Amateur Radio Contest/ DX Page“ ([www.cpcug.org/user/wfheid/](http://www.cpcug.org/user/wfheid/)).

Wer jedoch eher die deutsche Sprache vorzieht, sollte bei [www.bavarian-contest-club.de](http://www.bavarian-contest-club.de) des Bavarian Contests Clubs oder [www.dl1iao.com](http://www.dl1iao.com) von Stefan von Baltz, DL1IAO, reinschauen, beide bieten umfangreiche Linksammlungen. Besonders interessant auf der Seite von DL1IAO ist außerdem die Liste der DL-Rekorde, hier kann sich jeder Contester vor dem nächsten „Wochenendeinsatz“ nach einem motivierenden Ziel umsehen. Auch eignet sie sich gut als Einstieg ([www.dl1iao.com/links/](http://www.dl1iao.com/links/)

[software.htm](http://software.htm)) für die inzwischen zahlreichen Programme zum Loggen von Contesten, zur Nachbereitung und Formatierung von Logs sowie zur Erstellung von Ausbreitungsvorhersagen.

Eine ausgezeichnete Sammlung von Links zu den persönlichen Seiten von bekannten Conteststationen in aller Welt hat Andy Lueer, DJ7IK, zusammengetragen ([www.qsl.net/dj7ik/big\\_guns.htm](http://www.qsl.net/dj7ik/big_guns.htm)).

### Der Trend – eigene Webpage

Die ganz großen internationalen Wettbewerbe sind immer öfter mit eigenen Seiten im Netz vertreten. Auf [www.cqww.com](http://www.cqww.com) (CQ WW DX Conteste), <http://home.woh.rr.com/wpx/> (CQ WPX Conteste), [www.rdxo.org](http://www.rdxo.org) (Russian DX Contest) oder auf [www.waedc.de](http://www.waedc.de) (WAEDC-Contest des DARC) werden den Teilnehmern die kompletten Informationen geboten. Das reicht häufig von der Eingangsbestätigung zugesandter Logs über Claimed Scores, Endergebnisse und – natürlich mit Passwortschutz – sogar über die eigenen Abzüge.

### Was noch?

Hinter [www.ncjweb.com](http://www.ncjweb.com) versteckt sich das National Contest Journal der ARRL mit zahlreichen, komplett übernommenen Berichten aus dem Heft. Und unter <http://k1ra.k8gp.net/lpl/cqwwsb2k1/> findet man einen ausführlichen Bericht

des 10-m-Operators der bekannten US Multi/Multistation W3LPL aus dem CQ WW SSB Contest 2001. Schnee von gestern? Vielleicht, doch besonders interessant, denn dort stehen alle von W3LPL gefahrenen QSOs als Real-Audio zur Verfügung. Ein „Muss“ für jeden, der schon immer wissen wollte, wie sich das eigene 10-m-Signal in Maryland anhört. Und wer bisher nie erklären konnte, warum er das eigentlich macht, sollte unter [www.hamradio-online.com/1996/jan/hams.html](http://www.hamradio-online.com/1996/jan/hams.html) den Artikel „The battle of the hams“ lesen. Geschrieben wurde dieser bereits 1958 von dem damals in den USA bekannten Sportreporter Bill Leonhard, W2SKE, und erschien in der noch heute berühmten „Sports Illustrated“.

Ein „Muss“ für jeden, der schon immer wissen wollte, wie sich das eigene 10-m-Signal in Maryland anhört.

Und wer bisher nie erklären konnte, warum er das eigentlich macht, sollte unter [www.hamradio-online.com/1996/jan/hams.html](http://www.hamradio-online.com/1996/jan/hams.html) den Artikel „The battle of the hams“ lesen. Geschrieben wurde dieser bereits 1958 von dem damals in den USA bekannten Sportreporter Bill Leonhard, W2SKE, und erschien in der noch heute berühmten „Sports Illustrated“.

Heinrich Langkopf, DL2OBF



Beiträge für „Pile-Up“ an:

Heinrich Langkopf,  
DL2OBF  
Osnabrücker Str. 171  
49324 Melle  
Tel. (0 54 22) 92 58 90  
[dl2obf@darf.de](mailto:dl2obf@darf.de)

